



1014

Есть такой жанр в литературе, как прозаическая поэзия. Ярким представителем её является Игорь Уртюев. Я всегда с удовольствием читал его стихи. Наверное, для того, чтобы так ярко, образно и изобразительно писать, нужно не только иметь образование и таланты, но и особое чувство юмора, особое отношение к жизни. И ещё, наверное, корифейский актёрский талант, чтобы его лирический герой был интересен.

Вот в этом стихотворении лирический герой рассказывает о том, как на него накатывает благополучие, как пристурат к чтению, сразу чувствуя себя духовно богаче. Он подробно повествует, как тяжело, страница за страницей, идёт процесс, описывая его не обычной бытовой лексикой, а используя архаизмы и слова высокого стиля.

Наверное, ещё с детства вынужденный увлечься к книжке и чтению. Книга, может быть, перестаралась? Перед книгой герой испытывает зашипеную робость. Книжкин приходит брать инициативу на себя. Они "берутся в руки" и "начинаются читать". Их содержание долго не отпускает героя: книжные мысли мучительны для него. Герой честен и самокритичен, но не хватает прочитанных объёмов. На персонажей Михаила Зощенко он ~~своё~~ своё прочитанный объёмом. На персонажей ...?

1 - 7

2 - 6

3 - 6

4 - 6

5 - 7

итого: 325.